2018年度军队招考文职人员统一考试
《文学类-新闻》试卷

试卷代码__242__ 姓名：_____ 准考证号：_____ 座序：_____

注意事项：1.试卷分为基础综合和专业知识两个部分，总分100分，总时限120分钟，各部分用自行掌握，请合理分配时间。

2.请按照要求在试卷、答题卡上填涂好自己的姓名、座序和准考证号，严禁折叠答题卡。

3.必须在答题卡上答题，试题答错不倒扣分，在试卷上答题一律无效。

4.监考员宣布考试开始时，方可答题；宣布考试结束时，应立即停止答题。试卷、答题卡和草稿纸一律留在桌面上，待监考员确认无误，允许离开后，方可离开考室。

第一部分 基础综合

一、 单项选择题（请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。共20题，每题0.5分，共10分。）

1. 人类语言产生的根本动力是（）

A.劳动

B.欲望

C.情感

D.模仿

2.参加亲子互动节目的模特张亮被封为“长腿男神”，属于大众传播社会功能中的（）。

A.社会地位赋予功能

B.社会规范强制功能

C.“麻醉”作用

D.社会环境监视功能

3.传播活动的几个发展阶段是（）的。

A.循序渐进

B.依次覆盖

C.依次叠加

D.循环往复

4.“子弹论”认为传播媒介拥有不可抵抗的强大力量，又被称为（）。

A.“魔鬼论”

B.“皮下注射论”

C.“宏观效果论”

D.“有限效果论”

5.按照信息的发生领域，信息可分为物理信息，生物信息和（）。

A.媒介信息

B.社会信息

C.观念信息

D.电子信息
6.中国政府对从事互联网出版的单位实施（）。
A.许可制度
B.备案制度
C.审查制度
D.审批制度
7.1959 年美国匹兹堡大学卫生法律中心建立全文检索系统，标志（）建设的开始。
A.数字报纸
B.数字期刊
C.书目数据库
D.按需印制
8.（）又称为“描述数据”，即“关于数据的数据”。
A.元数据
B.大数据
C.基本数据
D.网络数据
9.提出“群体动力论”的西方传播学者是（）。
A.拉斯韦尔
B.拉扎斯菲尔德
C.霍夫兰
D.卢因
10.数字出版在世界范围内兴起的时间是（）
A.21 世纪初
B.20 世纪 90 年代
C.20 世纪 80 年代
D.20 世纪 70 年代
11.支持元数据在交换时能相互兼容的模型被称为（）。
A.XML
B.RDF
C.XML/RDF
D.FTP
12.（）创刊，并通过中国教育与研究网向全球发行，标志着中国第一份网络报刊诞生。
A.《神州学人》
B.《中国计算机报》
C.《人民日报》
D.《瀛海威时空》
13.开展出版活动的首要条件是（）。
A.资金充足
B.有市场需求
C.复刻技术成熟
D.有作者创作的作品
14.在出版工作中，编辑人员在与作者、与社会的交往中发现了书稿的线索，于是沿着这个线索去进一步调查了解，最后获得书稿的组稿方法被称作（）。
A.带题组稿

B.跟线组稿
C.招标组稿
D.随即组稿
15.外部装帧设计包括的手段主要有三种，它们是（）。
A.艺术手段、人工手段、材料与印刷工艺的手段
B.商业手段、技术手段、材料与印刷工艺的手段
C.艺术手段、电子手段、材料与印刷工艺的手段
D.艺术手段、技术手段、材料与印刷工艺的手段
16.根据公众对组织的态度，，可以把公众划分为（）。
A.顺意公众，逆意公众和边缘公众
B.临时公众、周期公众和稳定公众
C.首要公众和次要公众
D.非公众、潜在公众，知晓公众和行动公众
17.制订和实现出版计划的核心是（）。
A.策划
B.发行
C.编辑
D.创作
18.公共关系的本质属性是（）。
A.个人之间的传播沟通
B.公众与个人之间的传播沟通
C.公众与传媒之间的传播沟通
D.组织与公众之间的传播沟通
19.“只要对准了扫射，大众只能照单全收”。这种看法属于早期传播效果研究中的（）。
A.“扫射抡”
B.“子弹论”
C.“有限效果论”
D.“无限效果论”
20.数字出版产品采用的（），可以让消费者十分方便地找到与当前文章相关的更多内容。
A.编辑数字流
B.检索服务
C.数字文件格式
D.超文本链接
二、单项选择题（请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案，共 14 题，每题 1 分，共 14 分。）
21.正确处理出版物社会效益与经济效益的关系，就是要（）。
A.根据实际情况，灵活安排两个效益
B.将社会效益放在首位，实现社会效益与经济效益相结合
C.将经济效益放在首位，努力实现经济效益的最大化
D.既保证每种出版物的质量，又保证每种出版物盈利
22.中国标准书号从 2007 年 1 月 1 日起由 10 位改成（）。
A.11 位
B.12 位
C.13 位

D.15 位
23.《世界大战时期的宣传技巧》的作者是美国政治学家（）
A.拉斯韦尔
B.霍夫兰
C.施拉姆
D.麦克内利
24.属于出版活动的是（）
A.网上“留言板”中个人发表的意见
B.个人在自己的博客上自由发表文章
C.撰写网络小说在文学网发表
D.在国家大剧院门前发节目单
25.关于数字出版的说法，错误的是（）。
A.数字出版也被称为互联网出版
B.数字出版需要产品复制过程
C.数字出版的产品需要物质载体
D.数字出版产品不只通过互联网传播
26.在出版工作中，CIP 的含义是（）。
A.图书改版编目
B.图书出版编目
C.图书再版编目
D.图书在版编目
27.编辑在加工中应当避免（）
A.删除字、词、句
B.改变词序和段落
C.增补观点和材料
D.订正引文
28. 关于编辑工作基本功能的表述，错误的是（）。
A.组织文化生产
B.优化文化
C.引导文化传播
D.创作文化
29.（）不是对“沉默的螺旋”理论关于大众传媒三大效应的陈述。
A.累积效应
B.遍在效应
C.反馈效应
D.共鸣效应
30.从出版业的角度而言，完整的互联网出版流程包括六个阶段，它们依次是（）
A.网上审稿、网上组稿、选题策划、网络编辑加工、制作数字内容，网络发行
B.选题策划、网上组稿，网络编辑加工，网上审稿、制作数字内容，网络发行
C.选题策划、网上组稿、网上审稿、制作数字内容、网络编辑加工、网络发行
D.选题策划、网上组稿、网上审稿、网络编辑加工、制作数字内容、网络发行
31. 公共关系的基本职责是（）
A.收集信息、辅助决策、传播推广、沟通协调、提供服务
B.监视环境、辅助决策、传播推广、评估效果、反馈舆论

C.反馈舆论、辅助决策、监视环境、评估效果、提供服务
D.评估效果、辅助决策、预测趋势、反馈舆论、提供服务
32.公关调查中使用最为广泛的方法是（）。
A.资料分析法
B.民意测验法
C.群体讨论法
D.公众代表座谈会
33.按照信息传受范围的大小，可以把传播分为五个层次，其中位于第二层次的的是（）
A.大众传播
B.人际传播
C.自我传播
D.群体传播
34.出版物是以知识、信息等精神内容为内核，以编辑加工为保证，以文字、图像、音频、视频、代码等为符号，以印刷或非印刷的复制方式为手段，以简牍、纸张、感光膜载体、磁膜载体、光盘等物质载体为依托，以（）为目的的产品。
A.社会传播
B.出售盈利
C.传承文化
D.普及知识
三、多项选择题（请根据题目要求，在五个选项中选出两个或两个以上恰当的答案，错选或不选不得分，少选且选择正确的每个选择得 0.3 分，共 4 题，每题 1.5 分，共 6 分）
35、对编辑人员职业道德的的认识，正确的是（）
A 根据稿件质量取舍，做到对来稿一视同仁
B 必须尊重作者的学术独立性
C 在整的作者同事之前，无法决定
D 不得向任何人泄露对稿件的处理意见
E 应尽快使稿件交付出版
36、组织传播的特点主要有（）、
A 传播信息的活动再有组织、有领导的情况下展开
B 传播者多以组织或团体名义进行信息传播，有一定的权威性
C 传播的信息，大多是指令性，教导性和劝服性的内容
D 传播活动躲在个人之间私下进行
E 传播者和受传播者都要受到组织的规范和约束
37、对稿件正文编辑加工的内容包括（）
A 核对引文　　B 校正注释
C 规范参考文献　　D 润饰文字
E 检查图稿
38、属于类语言的有（）
A 叫声　　B 叹息
C 哭声　　D 呻吟
E 笑声

专业知识

一、单项选择题（请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案，共 43 题，每题 1 分，共 43 分）

39、人类从事传播活动的目的是为了了解（）的变动

A 客观世界　　B 主观意识　　C 物质生活　　D 社会生活

40、人类的新闻活动起源于（）

A 原始社会　　B 奴隶社会　　C 封建社会　　D 资本主义社会

41、1947 年，《晋绥日报》在解放区新闻部掀起了一场反“客里空”运动，这一运动主要是为了维护新闻的（）

A 时效性　　B 真实性　　C 政治性　　D 群众性

42、在我国新闻学术界，最具权威的新闻定义，是 1943 年（）在《我们对于新闻学的基本观点》一文中提出来的。

A 刘少奇　　B 毛泽东　　C 陆定一　　D 胡绳

43、在新闻学里，信息这一概念是指狭义信息，即（）

A 传达某种价值观念　　B 提倡某种社会风尚

C 宣传某种政治主张　　D 消除受信者随机不确定性的事因

44、将舆论定义为“舆论是公众或许多人对他们共同关心或感兴趣的问题或事件，公开发表出来的意见是（）

A 李普曼　　B 弥尔顿　　C 约斯特　　D 卢因

45、社会主义新闻事业的党性原则强调新闻工作向党负责，其归根结底是为了（）

A 对人民负责　　B 对社会负责　　C 对社会主义事业负责　　D 对社会负责

46、在新闻评论的论证中，所谓（）就是从正面直接阐明客观事物的真理，以证明作者人提出的看法主张

A 驳论　　B 立意　　C 选题　　D 立论

47、（）属于世界上最早期的新闻周刊

A 《德国观察周刊》　　B 《明镜周刊》　　C 《英国每日新闻》　　D 《西班牙新闻》

48、新中国首座电视台是 1958 年 5 月建立的（）电视台

A 郑州　　B 上海　　C 北京　　D 武汉

49、1940 年 12 月 30 日在延安开播的（），是中共创办的第一个广播电台

A 中国无线电公司　　B 中央广播电台

C 新华广播电台　　D 中央人民广播

50、（）体制决定新闻体制

A 国家　　B 政治、经济　　C 社会　　D 文化

51、在叙述时，消息侧重于叙述新闻的（）

A 意义　　B 过程　　C 感受　　D 背景

52.对新闻媒体双重属性的认识，不正确的是（）。

A.新闻媒体具有形而上的上层建筑属性和形而下的信息产业属性

B.“事业性质，企业管理”是我国新闻新闻事业双重属性的外在表现形式

C.对新闻媒介双重属性的认识给中国新闻媒体带来重大转机，积极变化

D.双重属性意味着允许搞煽情新闻，有偿新闻

53.在新闻采访中，所谓（）问题，就是指比较单一、具体、范围较窄的问题。

A.直接性

B.闭合性

C.开放式

D.间接性

54.（）是新闻的生命。

A.真实
B.炒作
C.夸张
D.收视率
55.明确提出“政治家办报”方针的是（）。
A.马克思
B.恩格斯
C.列宁
D.毛泽东
56.“政治家办报”的最基本要求是（）。
A.保持清醒头脑
B.讲政治，讲党性，提高政治素养
C.增强全局观念，加强宏观意识
D.突出宣传重点，把握政治方向
57.舆论的外部要素包括：舆论的数量，质量。
A.客观性
B.强制性
C.容积
D.持续性
58.关于舆论的社会稳定作用，西方政治理论中有著名的“社会稳定论“，又称（）理论。
A.“把关人”
B.“出气口”
C.“风向标”
D.“压仓石”
59.（）在谈到报刊的传播特点时说：“报刊是作为社会舆论的纸币而流通的。”
A.拉斯韦尔
B.马克思
C.列宁
D.毛泽东
60.（）是指在一定范围内相当数量的公众以各种公开的形式表达的对舆论客体的态度，它或是由外界刺激直接引起，或者是由情绪型浅舆论经过一段时间的酝酿转化而来。
A.浅舆论
B.显舆论
C.行为舆论
D.道德舆论
61.从微观层面考察，一个有足够强度的舆论其发展过程中所表现出来的形态一般会历经 3 个阶段、舆论阶段、（）阶段和行为舆论阶段。
A.显舆论
B.外在舆论
C.现象舆论
D.导向舆论
62.新闻舆论导向的核心是（）
A.群众导向
B.政治导向

C.军事导向
D.经济导向
63.关于当前舆论引导方式创新的论述，错误的是（）。
A.摆脱传统思维束缚，尽快改变陈旧的宣传观念以适应新的形式
B.依靠传统大众传播媒介，便可以成功把控舆论的走向
C.信息公开、新闻真实是当前舆论引导成功的主要因素
D.新闻性周刊，新闻网站公信力正在不断提升，应重视它
64.新闻采访是以新闻事实为对象，以新闻报道为目的、（）极强的调查研究活动。
A.常识性
B.危险性
C.专业性
D.学术性
65.采访工作的出发点是（）。
A.查找资料
B.拟定提纲
C.搞清事实
D.遵守政策
66.在新闻采访中居于主导地位的是（）。
A.采访对象
B.谈话氛围
C.谈话内容
D.新闻记者
67.记者通过眼睛观察搜集新闻素材的采访活动，一般称之为（）。
A.谈话采访
B.音像采访
C.观察采访
D.现场采访
68.采访计划是指（）。
A.采访的平时准备
B.记者对于采访活动的基本设想
C.背景材料的收集
D.熟悉采访对象的基本情况
69.通常情况下，在下列新闻报道体裁中，（）篇幅是相对最短的。
A.消息
B.深度报道
C.特写
D.风貌通讯
70.狭义的新闻是指（）
A.消息
B.通讯
C.特写
D.简讯
71.我国社会主义新闻事业必须坚持的根本性原则是（）。
A.事实第一原则

B.党性原则
C.社会效益至上原则
D.经济效益原则
72.在日常的消息报道中，最基本、最大量的报道样式是（）。
A.动态消息
B.人物消息
C.综合消息
D.经验消息
73.通讯写作中的（）可以被形象地成为通讯的骨骼。
A.通讯主题
B.通讯材料
C.通讯结构
D.通讯体裁
74.（）是通讯最重要和最关键的表现手法。
A.描写
B.议论
C.抒情
D.渲染
75.新闻评论的（），就是对于所论述的事物或者问题的看法。
A.论点
B.论证
C.论据
D.导语
76.中央军委的机关报是（）。
A.《解放军画报》
B.《中国国防报》
C.《解放军报》
D.《解放日报》
77.库恩认为："新闻界也许不能经常成功地告诉人们吃什么观点，但它能极其成功地告诉读者应该考虑些什么问题。"这说明（）。
A.新闻媒介能够决定舆论
B.新闻媒介反映并代表舆论
C.新闻媒介能够引发舆论
D.新闻媒介能够引导舆论
78.新闻漫画属于（）。
A.政治、社会性漫画
B.漫画插画
C.连环漫画
D.幽默画
79.从人体膝盖以上取景摄影是（）
A.远景
B.中景
C.近景
D.全景

80.广播电视中播出时间、名称、内容范围相对固定的信息传播单元。被称为（）。
A.栏目
B.版块
C.专题
D.节目
81.关于电视现场采访的说法，正确的是（）。
A.记者出境以快为要，现场选择无需考虑
B.为突出个性，记者出现场的景别最好选择近景和特写
C.指出声音不出境，也是一种现场采访的方式
D.现场采访多用于非事件性新闻

二、多项选择题（请根据题目要求，在五个选项中选出两个或两个以上恰当的答案，错选或多选均不得分，少选且选择正确的每个选项得 0.4 分，共 6 题，每题 2 分，共 12 分）

82、报纸编辑工作中的编稿工作主要包括（）
A、版面设计 B、分析与筛选稿件
C、新闻策划 D、修改稿件
E、制作标题

83、与传统媒体的标题相比，网络新闻稿件的标题的基本特点有（）
A、超文本链接编辑 B、题文分开
C、题文不分开 D、多媒体辅助优势
E、单行题多，长短适度

84、消息类新闻报道的形式特点有（）
A、短小精悍 B、信息量大
B、题材广泛 D、快速及时
E、 生动活泼

85、关于各国电视制式的表述，正确的有（）
A、美国 NTSC B、德国 PAL
B、法国 SECAM D、中国 ATAL
E、韩国 DAM

86、舆论的形式一般需要经过多个阶段，包括（）
A、意见酝酿 B、意见表述
B、意见交流 D、意见筛选
E、形成多数

87、属于综合性报纸的有（）
A、《人民日报》 B、《中国教育报》
B、《文汇报》 D、《羊城晚报》
E、《新华日报》

三、主观题（15 分。）

请根据以下新闻材料撰写一篇 300 字以上的短评，短评题目自拟。

最近，不少地区都在经历降温降雪天气，人们对寒冷的感受日益强烈。数九寒天里，一张“冰花男孩”的照片让人揪心。云南昭通市鲁甸县某小学三年级的学生，因为从家到学校路途遥远，再加上当地气温低、冰凌天气多，赶到学校时已经是满头霜花，连睫毛上都是。老师拍下了他的“冰花”造型，立即在朋友圈刷屏，引来全社会的关注。

心动之外，更有行动。目前，云南省相关机构已倡议启动“青春暖冬行动”，为该省受寒潮影响较为严重地区的家庭经济困难青少年和留守儿童送去关爱和温暖，首批 10 万元爱心捐款已经送到了“冰花男孩”所在的学校以及附近的高寒山区学校，各种保暖衣物、保暖设备正在陆续发放。